

Plano Curricular de Educação Visual

Ano letivo: 2022/2023

6º Ano

Domínio	Subdomínios	Aulas	Semestre
Organização e Avaliação Diagnóstica	<ul style="list-style-type: none"> Organização de materiais e cadernos diários; Avaliação diagnóstica. 	6	1º
T6 – TÉCNICA Luz/Cor	<ul style="list-style-type: none"> Perceção da cor; Teoria da cor; Síntese aditiva e subtrativa; Cores primárias, secundárias e terciárias; Cores complementares; Cores neutras; Cores quentes e frias; Círculo cromático; Gradação e gama de cores; Valores simbólicos da cor; A cor na comunicação. 	16	
R6 – REPRESENTAÇÃO Espaço	<ul style="list-style-type: none"> Perceção do espaço; Representação do espaço; Posição relativa dos objetos no espaço; Relação dos objetos com o observador e outros objetos. 	6	
Representação de elementos físicos	<ul style="list-style-type: none"> Forma e volume dos objetos. 	4	2º
D6 – DISCURSO Património	<ul style="list-style-type: none"> Noção e valor; Tipos de património; Património natural; Património cultural material móvel; Património cultural material imóvel; Património cultural imaterial; A obra de arte como património cultural e artístico; Influência do património na sociedade; Património de Portugal. 	14	

	<ul style="list-style-type: none"> A Arte ao longo dos tempos. 	2	
P6 – PROJETO Discurso Gráfico	<ul style="list-style-type: none"> Elementos do discurso gráfico; Visão e perceção; Teoria da Gestalt. 	10	
Cartaz	<ul style="list-style-type: none"> Características do cartaz; Elementos de um cartaz; Elaboração de um cartaz. 	10	

Observações:

- O número de aulas previstas, em cada semestre, foi contabilizado tendo em conta as duas aulas semanais da disciplina e o número de semanas por cada semestre. Este número poderá variar, de acordo com os dias da semana em que cada turma tem esta disciplina.

06 de outubro de 2022
Grupo Disciplinar 240